

## LENGUA Y LITERATURA 5° AÑO

### CONTENIDOS:

Géneros discursivos. Finalidad. Tipos de texto.

La literatura: concepto histórico. La literatura como sistema. Finalidad estética de la lengua. El texto y sus propiedades. Los discursos sociales

El discurso expositivo. El informe. Sus partes. El discurso argumentativo. Sus partes. Recursos argumentativos.

Literatura y realismo. Género teatral: La nona de Roberto Cossa, La malasangre de G. Gambaro. Género narrativo: Ardiente paciencia de A. Skármeta, El túnel de Ernesto Sábato. La novela histórica. Selección de La revolución es un sueño eterno de Andrés Rivera. Selección de cuentos, entre otros: “Los novios” de Haroldo Conti, “Final de juego” de J. Cortázar, “Esa boca” de M. Benedetti.

Literatura fantástica y de ciencia ficción. El género fantástico: lo fantástico, lo extraño y lo maravilloso. Recursos fantásticos. La ciencia ficción. Tipos. Recursos y temas. Visión utópica y contrautópica. Género narrativo: “La metamorfosis” de Franz Kafka. Selección de cuentos de Ray Bradbury, Pablo Capparelli, Angela Gorodischer, J.L. Borges, Silvina Ocampo, Julio Cortázar, E. Anderson Imbert. La historieta: “El Eternauta” de Oesterheld.

La literatura y el realismo mágico. Características. El boom latinoamericano. Género narrativo: Como agua para chocolate de Laura Esquivel. Selección de cuentos de: Juan Rulfo, Isabel Allende y G.G. Márquez