

LENGUA Y LITERATURA 4º

CONTENIDOS

Literatura. Concepto histórico. Finalidad estética de la lengua. Géneros literarios. Origen y evolución. Caracterización

El mito y la leyenda. Definición. Diferencias. El origen del mundo según las distintas cosmovisiones: Cosmogonía griega, Génesis Bíblico, Popol Vuh, relato guaraní. Análisis de semejanzas en los distintos textos.

La épica y el héroe épico. Origen de la épica. Características del héroe según las épocas. El héroe en Grecia: lectura de fragmentos de La Odisea; el héroe medieval : lectura de fragmentos de Poema de Mio Cid o Leyenda del Rey Arturo.

El teatro clásico. Orígenes del teatro. La tragedia. Lectura y análisis de Antígona de Sófocles y Antígona Vélez de Leopoldo Marechal.

La visión trágica de la vida en la literatura española: Lectura y análisis de La casa de Bernarda Alba de F.García Lorca

La argumentación: Recursos argumentativos. Partes de una argumentación. Distintos tipos. Aplicación a un texto dado.

La evaluación escrita constará de:

Ejercicios de redacción de una argumentación en relación con los temas del marco teórico.

Identificación de partes y recursos argumentativos.

Cuestionario de comprensión textual y de marco teórico de los temas de literatura.

Para la instancia oral:

El alumno deberá preparar un tema de literatura a elección con el cual comenzará su exposición. Luego será interrogado por el tribunal acerca de otros puntos del presente programa.

EL ALUMNO DEBERÁ CONCURRIR A LA MESA DE EXAMEN CON : D N I, PROGRAMA DE ESTUDIOS ,ELEMENTOS DE TRABAJO (hojas, lapicera, lápiz, regla, corrector).